

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Богандинская средняя общеобразовательная школа № 1
Тюменского муниципального района
(МАОУ Богандинская СОШ №1)

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
учителей-предметников
цикла цикла
Руководитель ШМО
ФИО/Рязанцева Н.Л.
№ протокола 1
«29» 08 2025 г.

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора
Рязанцева Н.Л.
«29» 08 2025 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

элективного курса

«Риторика»

для обучающихся 9 классов
основного общего образования
на 2025/2026 учебный год

Составитель: Маслова И.С.

Должность: учитель русского языка

р.п. Богандинский, 2025 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА «РИТОРИКА»

Данная программа составлена с учетом знаний и умений обучающихся 9-х классов и направлена на развитие следующих компетентностей:

1. социальные компетентности, связанные со способностью учащихся брать на себя ответственность, участвовать в совместном принятии решений;
2. межкультурные компетентности, которые позволят понять различия в людях, уважать друг друга, жить с людьми других культур, языков, религий;
3. компетентности, определяющие владение устным и письменным общением;
4. компетентности, связанные с возникновением и развитием общества информатизации - владение новыми технологиями.
5. способность и желание учиться всю жизнь.

Программа ориентирована на учащихся пубертатного периода (14-15 лет), ведущим видом деятельности которых является общение, очная и заочная коммуникация.

В целях сохранения и сбережения здоровья, в содержание программы включены здоровьесберегающие технологии: дыхательная гимнастика, упражнения для развития и укрепления грудной клетки, профилактика заболеваний голосовых связок, артикуляционные упражнения, пальчиковая гимнастика.

Концептуальную основу данной программы составляет работа над постижением собственного замысла речи, над созданием учащимися собственного текста, над разделением идей гуманистической психологии, базирующейся на основных положениях речемыслительной деятельности в традициях Аристотеля. Программа рассчитана на обучение риторической

деятельности, поэтому важно помочь ученику овладеть комплексом умений, составляющих основу коммуникации, позволяющих ему более полно и точно выразить себя в слове, нести ответственность за сказанное.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА

Основные цели программы:

1. дать знания ученикам о риторике, как науке и искусстве красноречия;
2. обучить психологическим особенностям публичных выступлений;
3. совершенствовать умения и навыки риторической деятельности учащихся в разных сферах общения;
4. содействовать выявлению и развитию природных способностей обучающихся;
5. содействовать воспитанию «чуткого слушателя» (собеседника), тренировать языковую интуицию и формировать острое эстетическое восприятие художественного слова;
6. способствовать воспитанию культуры речевого общения, стимулировать стремление к самосовершенствованию.

Основные задачи программы:

- совершенствовать умения учащихся выражать собственные мысли своими словами, учитывая уважительное отношение друг к другу;
- умение общаться, ориентироваться в ситуации общения, четко и ясно формулировать (вслух или про себя) свое коммуникативное намерение;
- красноречие сочетать с развитием личностных способностей, памяти, внимания, умением выражать собственное мнение, владеть телом, мимикой, жестами;
- базироваться на знаниях, приобретенных обучающимися на уроках русского языка, развития речи, литературы, психологического просвещения, истории, музыки, окружающего мира;
- применять новые образовательные технологии.

МЕСТО КУРСА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ

Рабочая программа рассчитана на 17 часов, которые планируется использовать для реализации авторских подходов, использования разнообразных форм организации учебного процесса, внедрения современных методов обучения и педагогических технологий, учета местных условий.

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ КУРСА

Для реализации данной программы используются следующие формы организации:

- групповая работа с текстами, публичные выступления, индивидуальные речемыслительные тренинги, защита проектных идей, собственных гипотез, имитационные, ролевые, творческие, ситуативные игры, имитирующие правила поведения в различных сферах общения людей.

Методы работы:

- выявление базовых элементов композиции и плана текста;
- получение новых риторических знаний, путём анализа выступлений;
- наблюдение образцов речи, их «сворачивание» и расширение;
- собственное творчество детей в различных жанрах;
- проектная деятельность;
- решение коммуникативных, логических, психологических, нравственно-этических задач;
- обсуждение вариантов чтения или выступления товарища с вопросами для пояснения его позиции, проведение различных интервью в устной и письменной формах с последующим анализом;
- создание различных жизненных ситуаций, основой которых является диалог;
- практикум: информационные виды публичных выступлений (сообщение, доклад, реферат, лекция); жанр посланий (ода, послание, письмо); жанр публичной речи (учебная, совещательная, судебная) и т. д;
- корректное возражение и отказ.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «Риторика»

9 КЛАСС

1. Предмет риторики. Введение (2 часов).

Риторика как наука об убеждении. Формы и методы речевого воздействия на аудиторию. Природа ораторского искусства, его разновидности. Риторика – наука о законах подготовки и произнесения публичной речи с целью оказания желаемого воздействия на аудиторию.

2. Исторические традиции риторики (3 часов).

Риторика как искусство красноречия, ее зарождение в Древней Греции, Риме. Риторика» Аристотеля – первая классическая работа в данной области знания.

3. Построение ораторской речи (3 часов).

Докоммуникативная фаза ораторской речи (подготовительный этап).
Коммуникативная фаза (этап произнесения речи).

4. Композиция речи (4 часов).

План устного выступления: вступление, основная часть, заключение. Способы развития общих положений речи: объявление, сравнение, противопоставление. Иллюстрация (развернутый вопрос), статистика, ссылка, повторение.

5. Виды ораторской речи (5 часов).

Спонтанная и подготовленная речь. Информирование и убеждающие речи. Публичный монолог и диалог Импровизация. Деловые переговоры. Интеллектуальная терпимость.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Адекватное восприятие устной речи и способность передавать содержание прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с целью учебного задания.
- Осознанное беглое чтение текстов различных стилей и жанров, проведение информационно-смыслового анализа текста. Использование различных видов чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.).
- Владение монологической и диалогической речью. Умение вступать в речевое общение, участвовать в диалоге (понимать точку зрения собеседника, признавать право на иное мнение). Создание письменных высказываний, адекватно передающих прослушанную и прочитанную информацию с заданной степенью свернутости (кратко, выборочно, полно). Составление плана, тезисов, конспекта. Приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов. Отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности.
- Умение перефразировать мысль (объяснять «иными словами»). Выбор и использование выразительных средств языка и знаковых систем (текст, таблица, схема, аудиовизуальный ряд и др.) в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения.
- Использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Самостоятельная организация учебной деятельности (постановка цели, планирование, определение оптимального соотношения цели и средств и др.).
- Владение навыками контроля и оценки своей деятельности, умением предвидеть возможные последствия своих действий.
- Поиск и устранение причин возникших трудностей.

- Оценивание своих учебных достижений, поведения, черт своей личности, своего физического и эмоционального состояния.
- Осознанное определение сферы своих интересов и возможностей.
- Соблюдение норм поведения в окружающей среде, правил здорового образа жизни.
- Владение умениями совместной деятельности: согласование и координация деятельности с другими ее участниками; объективное оценивание своего вклада в решение общих задач коллектива; учет особенностей различного ролевого поведения (лидер, подчиненный и др.).
- Оценивание своей деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей.
- Использование своих прав и выполнение своих обязанностей как гражданина, члена общества и учебного коллектива.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Определять коммуникативные промахи, неудачи, ошибки, объяснять причины их появления.
- Вносить правку в произнесённый или написанный текст.
- Выделение характерных причинно-следственных связей.
- Сравнение и сопоставление.
- Умение различать: факт, мнение, доказательство, гипотеза, аксиома.
- Самостоятельное выполнение различных творческих работ.
- Способность устно и письменно передавать содержание текста в сжатом или развернутом виде.
- Осознанное беглое чтение, использование различных видов чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.).
- Владение монологической и диалогической речью, умение перефразировать мысль, выбор и использование выразительных средств языка и знаковых систем (текст, таблица, схема, аудиовизуальный ряд и др.) в соответствии с коммуникативной задачей.
- Составление плана, тезиса, конспекта.
- Подбор аргументов, формулирование выводов, отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности.

- Использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и др. базы данных.
- Самостоятельная организация учебной деятельности, владение навыками контроля и оценки своей деятельности, осознанное определение сферы своих интересов и возможностей.

9 КЛАСС

1. Предмет риторики. Введение (2 часа). Риторика как наука об убеждении. Формы и методы речевого воздействия на аудиторию. Природа ораторского искусства, его разновидности. Риторика – наука о законах подготовки и произнесения публичной речи с целью оказания желаемого воздействия на аудиторию.

Знать: понятия «контакт», «коммуникабельность», различные средства выражения мысли; критерии оценки и самооценки, критерии эффективности речи, виды риторик.

Уметь: определять виды риторик, их особенности, определять эффективность своей речи; владеть различными средствами выражения мысли; быть в разной степени коммуникабельным, учитывая разные речевые ситуации.

Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения.

2. Исторические традиции риторики (3 часа). Риторика как искусство красноречия, ее зарождение в Древней Греции, Риме. Риторика» Аристотеля – первая классическая работа в данной области знания.

Знать: пути развития риторики в Древней Греции, Риме, России.

Уметь: выделять тезис в небольших текстах; определять замысел речи-абзаца; находить в тексте украшения речи, тропы (метафору, гиперболу, эпитеты, сравнения, символы) и риторические фигуры (риторический вопрос, риторическое восклицание и др.).

Использовать полученные знания в проектной деятельности, в дискуссиях, диспутах, спорах с соблюдением логических и этико-психологических

законов и правил, последовательно и доказательно отстаивая собственные убеждения, при высказывании своего независимого мнения относительно того или иного события, поступка, происшествия, факта.

3. Построение ораторской речи (3 часа). Докоммуникативная фаза ораторской речи (подготовительный этап). Коммуникативная фаза (этап произнесения речи).

Знать: особенности речевых жанров, родов и видов.

Уметь: определять особенности речевых жанров, родов и видов.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: увеличения словарного запаса; осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности.

4. Композиция речи (4 часа). План устного выступления: вступление, основная часть, заключение. Способы развития общих положений речи: объявление, сравнение, противопоставление. Иллюстрация (развернутый вопрос), статистика, ссылка, повторение.

Знать: основные риторические качества речи.

Уметь: использовать в своей речи основные риторические качества речи; пользоваться разнообразными языковыми средствами для выражения сравнительно – сопоставительных отношений; строить чёткие по своей структуре сравнительные высказывания; строить инструктивную речь; составлять обобщающее высказывание.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения; увеличения словарного запаса.

5. Виды ораторской речи (5 часов). Спонтанная и подготовленная речь. Информрующие и убеждающие речи. Публичный монолог и диалог. Импровизация. Деловые переговоры. Интеллектуальная терпимость.

Знать: алгоритм подготовки текста, правила создания реферата, сообщения, доклада; расположение частей текста; определять особенности использования голоса в монологической и диалогической речи; составлять «голосовой сценарий» (партитуру) для произнесения подготовленной речи.

Уметь: составлять высказывание в соответствии с алгоритмом подготовки текста, грамотно располагать части текста; находить тропы и риторические фигуры, используя их, составлять текст.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: увеличения словарного запаса; осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; создания связного устного текста на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка.

9 КЛАСС

№ п/ п	Наимено- вание разделов и тем программы	Коли- чество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Предмет риторики. Введение.	2	Риторика как наука об убеждении. Формы и методы речевого воздействия на аудиторию. Природа ораторского искусства, его разновидности. Риторика – наука о законах подготовки и произнесения публичной речи с целью оказания желаемого воздействия на аудиторию.	Знакомство с риторикой, побуждение учеников заинтересоваться предметом. Имитационные, ролевые, творческие, ситуативные игры. Проектная деятельность.	https://urok.1sept.ru/ articles/410808
2	Историческ ие традиции риторики.	3	Риторика как искусство красноречия, ее зарождение в Древней Греции, Риме. Риторика» Аристотеля – первая классическая работа в данной области знания.	Изучение истории ораторского искусства. Групповая работа с текстами. Наблюдение образцов речи, их «сворачивание» и расширение. Проектная деятельность.	https://urok.1sept.ru/art icles/410808
3	Построение ораторской речи.	3	Докоммуникативна я фаза ораторской речи (подготовительный этап).	Публичные выступления. Индивидуальные речемыслительны е тренинги.	https://nsportal.ru/shk ola/russkiy- yazyk/library/2012/05/ 15/konspekt-uroka- russkogo-yazyka-v-9-

			Коммуникативная фаза (этап произнесения речи).	Выдвижение собственных гипотез. Проведение контрольной работы. Проектная деятельность.	klasse-akademicheskoe
4	Композиция речи.	4	План устного выступления: вступление, основная часть, заключение. Способы развития общих положений речи: объявление, сравнение, противопоставление. Иллюстрация (развернутый вопрос), статистика, ссылка, повторение.	Собственное творчество детей в различных жанрах. Проектная деятельность. Решение коммуникативных, логических, психологических, нравственно-этических задач. Обсуждение вариантов чтения или выступления товарища с вопросами для пояснения его позиции. Проведение различных интервью в устной и письменной формах с последующим анализом. Ролевые, творческие, ситуативные игры, имитирующие правила поведения в различных сферах	https://vk.com/s/v1/doc/-CPwIGHCdN8_f1FcIqhM68mpjDrqbWPR3vyfraamIF1hwWerKZk

				общения людей. Проектная деятельность.	
5	Виды ораторской речи.	5	Спонтанная и подготовленная речь. Информирующие и убеждающие речи. Публичный монолог и диалог Импровизация. Деловые переговоры. Интеллектуальная терпимость.	Создание различных жизненных ситуаций, основой которых является диалог. Практикум: информационные виды публичных выступлений (сообщение, доклад, реферат, лекция). Изучение жанров: послание (ода, послание, письмо), публичной речи (учебная, совещательная, судебная). Корректное возражение и отказ. Проектная деятельность. Проведение контрольной работы. Защита проектных идей.	https://vk.com/s/v1/doc/-CPwIGHCdN8_f1FciqhM68mpjDrqbWPR3vyfraamIF1hwWerKZk
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17			

9 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		
		Всего	Контрольные работы	Практические работы
1	Риторика как наука об убеждении. Формы и методы речевого воздействия на аудиторию.	1	0	0
2	Образ оратора и предмет речи.	1	0	1
3	Риторика как искусство красноречия, ее зарождение в Древней Греции, Риме.	1	0	0
4	Развитие риторики в средние века в Европе и на Руси.	1	0	0
5	Образцы русского ораторского искусства 18 – начала 19 вв.	1	0	0
6	Докоммуникативная фаза ораторской речи (подготовительный этап).	1	0	1
7	Коммуникативная фаза (этап произнесения речи).	1	1	0

8	План устного выступления: вступление, основная часть, заключение.	1	0	0
9	Способы развития общих положений речи: объявление, сравнение, противопоставление.	1	0	0
10	Проблемный вопрос.	1	0	0
11	Альтернативные варианты в решении проблемного вопроса.	1	0	1
12	Спонтанная и подготовленная речь. Информирующие и убеждающие речи.	1	0	0
13	Публичный монолог и диалог.	1	0	1
14	Доклад, инструкция, лекция.	1	0	1
15	Полемический диалог, дискуссия.	1	0	1
16	Доклад, инструкция, лекция.	1	0	1
17	Основные принципы ведения полемики. Логические опровержения взглядов оппонентов	1	0	0
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	1	7

